

Pressemitteilung



KUNST&ARCHIV
Hans-Peter Klie

5 Jahre KUNST&ARCHIV Ausstellung 2020

REMIX REMAKE

Präsentation und Interpretation

Bei der Eröffnungsausstellung des Archivs präsentierte Hans-Peter Klie 2016 eine Auswahl seiner Arbeiten aus den letzten vierzig Jahren. 2020, aus dem Anlass „5 Jahre in Kolochau“, wird er Ausschnitte seines fotografischen Werks der Jahre 1992 – 2002 zeigen. In diesen zehn Jahren entstanden rund 250 Fotoserien sowie Einzelarbeiten, die vorwiegend mit analogen, klassischen Techniken als Handabzüge auf Barytpapier umgesetzt wurden. Diese heute schon historisch anmutende Technik wird noch von wenigen praktiziert, sie führt im gegenwärtigen „Fotouniversum“ ein Nischendasein. Interesse findet sie bei Enthusiasten und Sammlern, die neben den ästhetischen Qualitäten die Aura der analogen Schwarz-Weiß-Fotografie schätzen. Es ist eine Aura, die so etwas wie Authentizität verspricht.

In der aktuellen Präsentation, einem REMIX aus elf früheren Arbeiten, zeigt Klie diese in einem neuen Zusammenhang. Die Fotos zeigen dabei deutlich ihre Herkunft, bleiben aber Fragmente und werden zum Bestandteil von etwas Neuem. Indem sie als Teil einer raumgreifenden Installation interpretiert werden, wachsen sie über ihren ursprünglichen Kontext hinaus. Inhaltlich stehen nun Begriffe wie „Wirklichkeit“, „Erkenntnis“, „Zeit“ und „Aura“ im Fokus. So findet sich neben einem Nachdenken über die Beziehung zwischen technischer und amorpher, idealer und natürlicher Form zugleich eine Suche nach dem Moment des Auratischen. Klie thematisierte und inszenierte in seinen früheren Arbeiten diesen Moment – mit Vorliebe in alltäglichen Objekten. In der Ausstellung werden die Fotoarbeiten somit als REMAKE gezeigt.

Kunst als Versuchsanordnung

REMIX REMAKE gerät zu einer Versuchsanordnung, die das, was man Zukunft oder das Mögliche nennt, in den Blick nimmt. Warum verbindet Klie die Vergangenheit mit der Gegenwart? Diese Neuinszenierungen verweisen auf die Aktualität der früheren Arbeiten. Im Gegensatz zur technischen Form, dem seriellen Prinzip, einem Modus der Industriegesellschaft, steht für ihn das Ungeformte, Amorphe, das Individuelle und Offenes behauptet und als eine existentielle Unbedingtheit des Menschlichen gesehen werden kann. Philosophisch gesehen gilt es, diese Offenheit und undefinierte am Leben zu halten - genauer: Das Denken am Leben zu erhalten.

1. Termine

Ausstellung vom 25.04. - 17.10.2020

Eröffnung der Ausstellung: Samstag, 25.04.2020

16.00 Uhr Sektempfang in der Ausstellung

Grußwort: Andreas Polz, Amtsdirektor, Schlieben

Einführung: Barbara Straka, Kunsthistorikerin, Potsdam

Fest mit Musik, Essen und Umtrunk

ab 17.30 Uhr im Empfangssaal des Herrenhauses Kolochau, Dorfstraße 8

Möglichkeit zur Besichtigung und Führung

Finissage der Ausstellung: Samstag, 17.10.2020, ab 18.00 Uhr

Open Studios Brandenburg am 3.5.2020

Ausstellung geöffnet 11.00 -18.00 Uhr

14.00 und 16.00 Uhr

Hans-Peter Klie führt durch die Ausstellung REMIX REMAKE und präsentiert Künstlerbücher der letzten Jahre.

2. Titel der Veranstaltung

REMIX REMAKE - Präsentation und Interpretation

3. Kurze Inhaltsbeschreibung

Aus dem Anlass „5 Jahre KUNST & ARCHIV in Kolochau“ werden Teile des fotografischen Werks aus den Jahren 1992 – 2002 gezeigt. Die 25 Jahre alten, mit analogen, klassischen Schwarz-Weiß-Techniken gestalteten Barytprints werden in einer Neupräsentation, einem REMIX, durch aktuelle Objektarbeiten und Texte des Künstlers ergänzt. Sie zeigen dabei deutlich ihre Herkunft, bleiben aber Fragmente und werden zum Bestandteil von etwas Neuem. Indem sie als Teil einer raumgreifenden Installation in einem REMAKE neu interpretiert werden, wachsen sie über ihren ursprünglichen Kontext hinaus. Inhaltlich stehen nun Begriffe wie „Wirklichkeit“, „Erkenntnis“, „Zeit“ und „Aura“ im Fokus.

4. Veranstaltungsort mit Anschrift

04936 Kolochau / KUNST&ARCHIV Hans-Peter Klie, Dorfstraße 13

5. Öffnungszeiten

täglich geöffnet zwischen 12.00 Uhr und 17.00 Uhr - mit Voranmeldung!

6. Ansprechpartner

Hans-Peter Klie, 04936 Kolochau, Dorfstraße 13
0163 970 2657 / klieart@gmx.de / www.hans-peter-klie.de/aktuelles

7. Pressefotos

download – button "Pressefotos" www.hans-peter-klie.de/aktuelles

8. Katalog

zur Ausstellung erscheint eine Dokumentation, 30 x 21 cm, 72 Seiten, durchgehend Farbabbildungen mit Texten des Autors.